

國立體育大學112學年度大學申請入學招生
【體育推廣學系】第二階段指定項目甄試
(女子啦啦舞組)書面審查資料準備指引

● 審查資料項目：修課紀錄 (A. 修課紀錄)、課程學習成果 (B. 書面報告; C. 實作作品)、多元表現 (F. 高中自主學習計畫與成果; G. 社團活動經驗; J. 競賽表現; N. 多元表現綜整心得)、學習歷程自述 (O. 高中學習歷程反思; P. 就讀動機; Q. 未來學習計畫與生涯規劃)、其他 (R. 啦啦舞專長)。

● 選才理念：

- (一) 提供舞蹈啦啦運動學生，優質大學教育環境，發展德、智、體、群、美五育均衡的全人教育。
- (二) 舞蹈啦啦運動學生需具備芭蕾、現代、Jazz至少其一的舞蹈能力。
- (三) 具有舞蹈啦啦國手或舞蹈啦啦比賽技術能力者。
- (四) 能與團隊合作並具備積極主動特質之舞蹈啦啦運動學生。
- (五) 具備探索就業職場並發展專業領域之潛力。

● 能力特質：

- (一) 具備良好學習動機、執行力及問題分析解決能力的自我學習能力。
- (二) 能與同儕團隊合作、具有基本語言溝通的領導與溝通互動能力。
- (三) 此組僅限舞蹈性/舞蹈啦啦運動競賽優秀成績者，又樂於從事運動推廣與指導活動。

● 審查重點與準備指引：

能力面向及內涵(審查重點)		審查參採項目	準備指引
自我學習能力	希望看到學生針對個人興趣、專長，展現對學習的主動性，或對體育推廣領域的學習熱情與成果；展現出自主研究動機，及過程中解決困難的學習力。	參採觀察周邊現象之問題，並依不同問題需求，分析、發想多樣化之創新想法或解決方案並展現成果。 A. 修課紀錄 B. 書面報告 C. 實作作品 F. 高中自主學習計畫與成果 N. 多元表現綜整心得 P. 就讀動機 Q. 未來學習計畫與生涯規劃	<p>一、修課紀錄</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 學業成績整體表現。 2. 在學期間學業成績的變化情形與進步趨勢。 3. 修讀與學系相關領域科目或課程之表現。 <p>二、課程學習成果</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 高中在校期間書面報告、實作作品之相關成果，重質不重量。 2. 重視課程學習成果中呈現符合本系所需的能力。 <p>三、多元表現</p> <p>F. 高中自主學習計畫與成果 將著重於自主學習歷程之呈現與反思，若學習主題與本系專業領域相關尤佳。</p>

能力面向及內涵(審查重點)		審查參採項目	準備指引
領導與溝通 互動能力	在學習過程組成的團隊中能明確以文字或口說方式陳述自己的想法、可以整合其他成員的意見與方案；能夠獨自完成被指派的任務並能主動幫助團隊成員。	自我想法、溝通協調、獨立完成、助人能力之經驗。 G. 社團活動經驗 N. 多元表現綜整心得 O. 高中學習歷程反思	G. 社團活動經驗 參與社團活動之證明、心得及反思歷程。 J. 競賽表現 參加校內外舞蹈競賽獲獎或參賽相關證明等。 N. 多元表現綜整心得 1. 自主學習計畫之經驗陳述及具體成果。 2. 敘明參與國際或校內外等舞蹈性/舞蹈啦啦競賽並展現運動能力之心得及反思歷程。 四、學習歷程自述 O. 高中學習歷程反思 高中三年學習的過程中，進行哪些活動/表演/展演？擔任那些職務(如幹部等)？在這些活動/表演/展演中學習到什麼(陳述活動過程與反思、意義等)，以及與本系的連結。 P. 就讀動機 選擇本系的原因為何？報考本系做了哪些準備？(如曾做過跟這個科系相關的事情，或個人有什麼樣的想法與理念。) Q. 未來學習計畫與生涯規劃 (具體描述自己的人格特質、求學過程並說明與體育推廣領域之連結) 1. 未來四年的求學過程如何安排學習進度？ 2. 畢業後希望能具備哪些能力？ 3. 是否有設定未來的目標？ 4. 要如何準備以達成所設定的目標？ 5. 論述與體育推廣領域相關之規劃。 R. 啦啦舞專長 須為啦啦舞專長。
運動表現能力	在身體活動中表現各項運動技能，發展個人運動潛能。	女子啦啦舞組考生僅限舞蹈性/舞蹈啦啦運動競賽優秀成績者，又樂於從事運動推廣與指導活動。 J. 競賽表現 N. 多元表現綜整心得 R. 啦啦舞專長	